



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO  
ESCUELA SUPERIOR DE COMERCIO  
"LIBERTADOR GENERAL SAN MARTÍN"  
DEPARTAMENTO DE LENGUAS  
FRANCÉS

## PROGRAMA DE EXAMEN

3<sup>er</sup> AÑO – 2017

Alumnos regulares, previos y libres

### UNIDAD 1

#### Contenidos conceptuales

##### Socioculturels

La vie de Bruxelles  
L'Union européenne  
La sécurité routière

##### Communication

Décrire son quartier  
Nommer sa ville  
Indiquer un itinéraire  
Parler des professions

##### Grammaire

Les prépositions de lieu  
Les articles contractés  
Les adjectifs numéraux ordinaux  
Le masculin et féminin des professions  
Les verbes irréguliers  
L'impératif

##### Lexique

Le lexique de la circulation  
La ville et les moyens de transport  
Les déguisements  
Les professions

##### Phonétique

Les phonèmes : [u] / [y]

## UNIDAD 2

### Contenidos conceptuales

#### Socioculturels

Les attractions  
Les régions de France  
Madagascar

#### Communication

Parler du climat et des saisons  
Identifier les lieux  
Dire la nationalité et les origines  
Dire où l'on habite  
Annoncer des projets

#### Grammaire

Constructions personnelles et impersonnelles pour indiquer le climat  
Complément circonstanciel de lieu  
Les prépositions et les lieux géographiques  
Le futur proche  
Les expressions temporelles

#### Lexique

La nature  
Le climat  
Les saisons  
Les pays et les continents  
Les nationalités

#### Phonétique

Les phonèmes : [s] / [z]

### BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

- **CLUB@DOS 1 Méthode de Français pour adolescents – Livre de l'élève** : Combriat, A.; Coppola, K. et Liria, Ph., Editions Maison des Langues, UE, 2013. **Unidades 5 y 6.**
- **CLUB@DOS 1 Méthode de Français pour adolescents – Cahier d'exercices** : Combriat, A.; Coppola, K. et Liria, Ph., Editions Maison des Langues, 2013. **Unidades 5y6.**

### PAUTAS PARA EL EXAMEN

Examen escrito: Eliminatorio (aprobación con 6 punto mínimos)

Ejercicios gramaticales y de producción escrita.  
Comprensión escrita de textos.

Examen oral: Eliminatorio (aprobación con 6 puntos mínimo)

Diálogo con el tribunal a partir de actos de habla sobre los temas del programa.